

CANDIDATURE Année scolaire 2023-24 pour l'admission dans un enseignement de spécialité à procédure spécifique de 1^{ère} générale ARTS PLASTIQUES

Pourquoi cette spécialité ?

Cet enseignement vise l'exercice d'une pratique plastique en relation étroite avec la construction d'une culture artistique et prépare à la poursuite d'études dans l'enseignement supérieur et à l'entrée dans les écoles d'art. Dessin, peinture, sculpture, photographie, architecture, création numérique, nouvelles attitudes des artistes (performance par exemple) relèvent du travail des arts plastiques.



Première : 4h
Terminale : 6h

Programme de 1^{ère} :

Le volume horaire de quatre heures apporte aux élèves les moyens de s'engager dans une pratique personnelle articulée à des œuvres et des démarches artistiques à travers l'histoire de l'art, en développant une autonomie, une ambition et une maîtrise technique accrues.

- Diversité des approches du dessin
- Représentation du corps et de l'espace
- Narration, temps et mouvement de l'image
- Présentation et exposition de l'œuvre et de son travail plastique

Quels prérequis ?

L'enseignement de spécialité en classe de première est accessible à tous les élèves, ayant suivi ou non l'option en seconde.

Il demande surtout un réel goût pour la pratique artistique dans sa diversité, une grande curiosité et un engagement important pour la création de projets personnels.

Recommandations :

Une part importante de l'horaire est consacrée à la création artistique ; dans ce cadre, un investissement régulier et une bonne autonomie sont nécessaires pour développer des projets plastiques personnels et ambitieux.



Dossier d'admission en classe de 1^{ère} spécialité arts plastiques

- Dossier composé
 - de la fiche de candidature,
 - d'une note rédigée permettant à l'élève de présenter son projet personnel, ses connaissances et son expérience en lien avec la spécialité demandée, son intérêt pour tout ce qui s'y rapproche (*culture liée au domaine*) et ses attentes ;
 - des bulletins du premier et deuxième trimestre de seconde.

• **Dépôt du dossier au secrétariat de Madame la Proviseure pour le 9 mai 2023**

Pour toute question : sebastien.roos@ac-strasbourg.fr

DEPÔT DU DOSSIER 2023-24 pour l'admission dans un enseignement de spécialité à procédure spécifique de 1^{ère} générale ARTS PLASTIQUES

Composition du dossier :



Dossier de candidature composé :

- de la fiche de candidature,
- d'une note rédigée permettant à l'élève de présenter son projet personnel, ses connaissances et son expérience en lien avec la spécialité demandée, son intérêt pour tout ce qui s'y rapproche (culture liée au domaine) et ses attentes
- des **bulletins du premier et deuxième trimestre** de seconde.
- des réalisations plastiques : **entre 5 à 10 travaux (dans une pochette ou un carton à dessin)** :
 - dessin(s) d'observation (d'après modèle)
 - travaux plastiques variés : peinture, collage assemblage, volume, photographie, infographie...
 - travaux en volume et grand format présentés sous forme photographique

TOUT DOSSIER INCOMPLET NE SERA PAS EXAMINÉ

Transmission du dossier :



- Chaque production plastique doit comporter au verso le NOM de l'élève, le cachet de l'établissement d'origine et la signature du chef d'établissement et, le cas échéant, celle de l'enseignant d'arts plastiques.

- Le dossier (formulaire e07) doit être transmis, par le lycée d'origine, au Secrétariat de Madame La Provisure **pour le 9 mai 2023 (délai de rigueur)**.

- Les productions plastiques peuvent être transmises par l'établissement d'origine ou déposées au Lycée Fustel de Coulanges par l'élève ou sa famille **pour le 9 mai 2023 (délai de rigueur)**.

Adresse de dépôt ou d'envoi :

Lycée Fustel de Coulanges 1 place du Château
BP 50075 67061 Strasbourg Cedex

Mél : ce.0670079x@ac-strasbourg.fr

Copie de la candidature à sebastien.roos@ac-strasbourg.fr

Examen de la candidature :

Une commission présidée par Madame La Provisure formule un avis sur la poursuite d'études dans cette spécialité : admis, liste supplémentaire, refusé.

Quelques conseils :

- Ce dossier sera d'autant plus apprécié qu'il est diversifié en matière de techniques employées (dessin, peinture, photographie, volume, collage, travail numérique etc.) de formats et de sujets abordés.
- Les travaux numériques peuvent être transmis sur une clé usb portant le nom du candidat.
- Les productions peuvent être accompagnées d'un court texte de présentation.

[Consultez le site du lycée](#) pour découvrir les travaux des élèves et d'autres informations

